

# MATL PÉTER

SZOBRÁSZMŰVÉS



Matl Péter 1960-ban született munkácsi pedagógus családban, az Erdélyi Béla Képzőművészeti Szakközépiskolában kerámia szakon végzett, 1980 után gimnáziumi tanárként helyezkedett el, valamint a Kárpátaljai Megyei Képzőművészeti Vállalat alkalmazásába került. Ekkor főként festéssel, rajzolással és kerámiázással foglalkozott, a katonaságnál eltöltött évei alatt azonban szobrászi tevékenységét bontakoztatta ki. Kárpátalján 2014-ben megalapította a Pro Arte-Munkács művészeti civil szervezetet, amely a helyi magyarság megmaradásáért dolgozik, kiállításokat és szobrásztáborokat szervez.

Matl Péter szobrászművész az utóbbi 20 évben többnyire köztéri alkotásokat készített, munkái megtalálhatók Magyarország több városában, valamint Ukrajnában, Ausztriában, Csehországban, Svédországban, Franciaországban, Japánban, Németországban, Brazíliában, Szlovákiában és az Amerikai Egyesült Államokban. A művész alkotásait főként fából, kőből, bronzból készíti, fő művei a Vereckei-hágónál álló, a magyar honfoglalás millicentenáriuma számára készült emlékműve, valamint az ópusztaszeri Nemzeti Összetartozás Emlékmű. A vereckei emlékmű az elmúlt évek során a kárpátaljai magyarság egyik jelképévé vált.

Legkedvesebb témája a család, valamint azoknak az ősi ornamentikáknak a megformálása, amelyek szorosan kötődnek a magyarság kultúrájához. Ezeket a motívumokat tudatosan építi be alkotásaiba. Az elmúlt húsz év alatt rátalált arra a formai nyelvre, amelyen keresztül közvetíteni tudja saját művészi arculatát, a magyar örökséget, gyökereit és kultúráját.

*A DMK Belvárosi Galériájában kiállított festményei, szobrai izgalmas keresztmetszetét nyújtják munkásságának.*



Honfoglalási emlékmű – Vereckei-hágó



A Nemzeti Összetartozás Emlékműve – Ópusztaszeri Nemzeti Emlékpark



II. Rákóczi Ferenc és Zrínyi Ilona szobra a munkácsi várban



A munkácsi vár története – emlékfal, Munkács



Turáni kapu (Galánfi Andrással közös alkotás) – Hajdúsámson, II. Rákóczi Ferenc Ált. Isk.



Festmény a GULÁG sorozatból